



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14.04.2024

№ 94/46/37

**О проведении XII международного детско-юношеского конкурса
эстрадного вокала «Магия звука»**

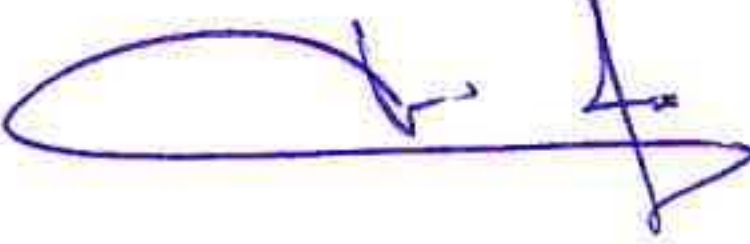
В соответствии с Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 26.10.2020 № 2170 «Об утверждении Муниципальной программы «Развитие культуры и искусства в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2021 – 2025 годы», руководствуясь Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 N 204 (ред. от 19.07.2018) «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года», на основании Распоряжения начальника Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 03.02.2021 № 28/46/37 «Об утверждении перечня торжественных мероприятий и конкурсно-фестивальных проектов, реализуемых при поддержке Управления культуры Администрации города Екатеринбурга в рамках EventКластера системы художественного образования «АртПоколение Екатеринбург»-2021 – XIV Фестивальный сезон», с целью развития художественного образования в области эстрадно-джазового искусства, повышения уровня художественной культуры и исполнительского мастерства талантливых учащихся, проявляющих интерес к профессиональному обучению в сфере культуры и искусства, обмена профессиональным опытом и повышения квалификации преподавателей по эстрадному вокалу

1. Провести XII международный детско-юношеский конкурс эстрадного вокала «Магия звука» (далее – конкурс) на базе Муниципального автономного учреждения культуры «Центр культуры «Урал» (ул. Студенческая, 3) с соблюдением дополнительных мер по защите населения от новой коронавирусной инфекции COVID-19, установленных Указом Губернатора Свердловской области от 18.03.2020 № 100-УГ «О введении на территории Свердловской области режима повышенной готовности и принятии дополнительных мер по защите населения от новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)».

2. Утвердить:
 - 1) положение о XII международном детско-юношеском конкурсе эстрадного вокала «Магия звука» (приложение № 1);
 - 2) состав оргкомитета по подготовке и проведению XII международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала «Магия звука» (приложение № 2);
 - 3) жюри XII международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала «Магия звука» (приложение № 3).
3. Директору Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.П.Фролова» Зворской Н.А.:
 - 1) провести работу по организации и проведению конкурса в соответствии с положением конкурса;
 - 2) подготовить распорядительную документацию о ходе подготовки и организации конкурса, в том числе назначить ответственных лиц за комплексную безопасность во время проведения конкурса;
 - 3) принять меры по обеспечению соблюдения санитарно-эпидемиологических требований и норм в период проведения конкурса;
 - 4) обеспечить своевременное предоставление итогов конкурса специалисту, курирующему конкурсно-фестивальные проекты Управления культуры Администрации города Екатеринбурга, Пономарёвой П.Ю.
4. Муниципальному автономному учреждению культуры «Центр культуры «Урал» оказать содействие в проведении конкурса.
5. Руководителям муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд» (далее – образовательные организации):
 - 1) обеспечить явку исполнителей – участников конкурса на конкурсные прослушивания;
 - 2) провести инструктаж по технике безопасности для преподавателей, руководителей коллективов и участников конкурса;
 - 3) назначить ответственных за жизнь и здоровье участников конкурса в пути (до места назначения и обратно) и во время проведения конкурса из числа преподавателей и руководителей коллективов образовательных организаций.
6. Предложить Некоммерческому партнерству «Центр социально-культурных проектов «Форум искусств» выступить в качестве соорганизатора конкурса.
7. Муниципальному бюджетному учреждению культуры «Библиотечный центр «Екатеринбург»» (отдел общественных связей и информации) разместить информацию о конкурсе на официальном сайте Управления культуры Администрации города Екатеринбурга в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (культура.екатеринбург.рф).
8. Ответственность за выполнение настоящего Распоряжения возложить на специалиста, курирующего конкурсно-фестивальные проекты Управления культуры Администрации города Екатеринбурга, Пономарёву П.Ю.

9. Контроль за исполнением настоящего Распоряжения возложить на заместителя начальника Управления культуры Администрации города Екатеринбурга Соколову Е.В.

Начальник Управления

 И.Н. Марков

Приложение № 1 к Распоряжению
начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга
от 14.04.2021 № 94/46/37

ПОЛОЖЕНИЕ

о XII международном детско-юношеском конкурсе эстрадного вокала
«МАГИЯ ЗВУКА»

1. Организаторы.

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;
Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.П. Фролова»;
Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры «Урал»;
Некоммерческое партнерство «Центр социально-культурных проектов «Форум искусств»;
Городской ресурсный центр «Музыкальное искусство: эстрадно-джазовое инструментальное исполнительство и вокал»;
Городская методическая секция искусства эстрады и джаза.

2. Цели и задачи:

- 1) развитие традиций художественного образования в сфере эстрадной музыки;
- 2) демонстрация высших достижений в сфере детско-юношеского эстрадного творчества;
- 3) повышение уровня художественной культуры и исполнительского мастерства;
- 4) обмен профессиональным опытом и повышение квалификации преподавателей эстрадного направления;
- 5) выявление талантливых исполнителей и преподавателей;
- 6) объединение всех участников в творческое содружество;
- 7) привлечение внимания регионов к развитию культуры в муниципальном образовании «город Екатеринбург»;
- 8) информационное продвижение творческих достижений участников современными масс-медиа.

3. Сроки и место проведения.

XII Международный детско-юношеский конкурс эстрадного вокала «МАГИЯ ЗВУКА» (далее – конкурс) проводится в два этапа:

I этап – отборочный заочный, проводится по видеозаписям, размещенным на сервере www.youtube.ru до 19 апреля;

II этап – очный, проводится с 2 по 4 мая 2021 года в Муниципальном автономном учреждении культуры «Центр культуры «Урал» (далее – МАУК ЦК «Урал») по адресу: город Екатеринбург, ул. Студенческая, д. 3 (остановка транспорта «Академическая») с соблюдением дополнительных мер по защите населения от новой коронавирусной инфекции COVID-19.

В исключительных случаях и по согласованию с оргкомитетом для участников, прошедших во II этап, возможно участие по видеозаписям, сделанным специально для конкурса «Магия звука» 2021 года.

4. Участники.

1) для участия в конкурсе приглашаются вокалисты эстрадного жанра в возрасте от 6 до 25 лет из различных регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья;

2) в конкурсе могут принять участие творческие коллективы и солисты из учреждений и организаций независимо от их организационно-правовой формы и формы собственности, а также участники, занимающиеся самостоятельно.

5. Номинации и возрастные группы:

1) номинация «Соло»:

Группа «А» (6 – 8 лет);

Группа «В» (9 – 11 лет);

Группа «С» (12 – 14 лет);

Группа «D» (15 – 17 лет);

Группа «Е» (18 – 25 лет);

2) номинация «Ансамбль»:

Младшая группа (6 – 10 лет);

Средняя группа (11 – 13 лет);

Старшая группа (14 – 17 лет);

Молодежная группа (18 – 25 лет);

3) номинация «Шоу-группа»:

Младшая группа (6 – 10 лет);

Средняя группа (11 – 13 лет);

Старшая группа (14 – 17 лет);

Молодёжная группа (18 – 25 лет)

4) номинация «Эстрадный хор»:

Младшая группа (6 – 11 лет);

Старшая группа (12 – 17 лет);

Разновозрастная группа.

6. Конкурсная программа.

1) участники готовят для исполнения две разножанровые конкурсные композиции в стилях:

российский шлягер;
 зарубежный шлягер;
 ретро;
 современная песня на русском или иностранном языке;
 авторская песня;
 джаз;
 фольклорная стилизации;
 поп-классика (эстрадные обработки классических тем);

2) в соответствии с требованиями на конкурсе не допускается:
 исполнение двух композиций на иностранном языке (один из конкурсных номеров должен быть обязательно исполнен на русском или национальном языке (родном языке для исполнителя);

3) продолжительность звучания одного концертного номера в номинации «Соло» не должно превышать 3 минуты 30 секунд;

4) продолжительность конкурсного выступления участников в номинациях «Ансамбль», «Эстрадный хор» не должна превышать 7 минут;

5) дублирование основного голоса в фонограмме солиста не допускается;

6) запись бэк-вокала допускается только у исполнителей в номинации «Соло».

7. Жюри.

1) конкурс оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят представители различных регионов России и зарубежных стран – известные артисты, композиторы, преподаватели высших образовательных учреждений, руководители творческих коллективов, продюсеры;

2) критерии оценки выступления конкурсантов:

художественная выразительность;

сценическая культура;

творческая индивидуальность;

оригинальность постановки;

вокальные данные;

техника исполнения;

выбор репертуара;

эстетика костюмов и реквизита.

8. Подведение итогов и награждение.

1) в соответствии с решением жюри участникам конкурса в каждой номинации и возрастной группе присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов и памятных сувениров с символикой конкурса):

лауреат I степени;

лауреат II степени;

лауреат III степени;

дипломант;

участник (все участники конкурса, не ставшие лауреатами или дипломантами);

2) в соответствии с решением жюри в конкурсе может быть определен 1 победитель конкурса – обладатель гран-при – в номинации «Соло» (с вручением соответствующего диплома, приза от партнеров и/или спонсоров проекта и присвоением звания «Магический голос»);

3) в соответствии с решением жюри в конкурсе может быть определен 1 победитель конкурса – обладатель гран-при – в номинациях «Ансамбль»/«Шоу-группа»/«Эстрадный хор» (с вручением соответствующего диплома и приза от партнеров и/или спонсоров проекта);

4) преподаватели и художественные руководители, подготовившие лауреата I степени или обладателя гран-при, награждаются дипломами «за лучшую педагогическую работу»;

5) преподаватели и художественные руководители, подготовившие лауреата II или III степени, награждаются дипломами «за подготовку лауреата конкурса»;

6) в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право:

присудить не все звания;

делить звания между исполнителями;

не присудить гран-при;

присудить специальный диплом (приз);

рекомендовать участников гала-концерта конкурса;

7) итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри;

8) решение жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит;

9) результаты конкурса не разглашаются до официальной церемонии награждения;

10) итоги конкурса с указанием участника, учреждения, территории, номинации, фамилии, имени и отчества руководителя, общего балла жюри размещаются на сайтах культура.екатеринбург.рф и www.forumart.ru.

9. Регламент конкурса.

02.05.2021

Время	Мероприятие
10:00	Конкурсные прослушивания участников номинации «Соло», 1 тур, «Ансамбль»

03.05.2021

Время	Мероприятие
10:00	Репетиции и конкурсные прослушивания участников номинаций «Ансамбль», «Шоу-группа», «Эстрадный хор»

17:00	Конкурсные прослушивания участников номинации «Соло» 2 тур
-------	---

04.05.2021

Время	Мероприятие
10:30-16:30	Методическая программа. Мастер-классы и «круглый стол» для руководителей
13:30-16:15	Репетиция гала-концерта
16:45-17:30	Церемония награждения участников и дипломантов конкурса
18:00	Гала-концерт и церемония награждения победителей и призеров конкурса

10. Условия проведения и организационные вопросы.

1) для участия в первом этапе конкурса необходимо до 19 апреля 2021 года заполнить электронную форму Заявки (согласно инструкции) на сайте www.forumart.ru в разделе конкурс «Магия звука»/Заявка;

2) при подаче Заявки участники размещают на сервере www.youtube.ru качественную видеозапись одной конкурсной песни предпочтительно в концертном исполнении с указанием ссылки с данного сервера в электронной форме Заявки. Отбор для участия в очном туре осуществляется профессиональной экспертной группой. По результатам отборочного тура формируется список участников очного тура и резервный список на выход в очный этап. Видеозаписи с фонограммой «+1 голос» не принимаются.

В Заявке на участие обязательно указывается название произведения и его авторы (либо исполнители в оригинальной версии);

3) на конкурс принимается ограниченное количество участников в каждой номинации. Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок до объявленного срока, если количество участников превысило технические возможности конкурса;

4) изменения в программу вносятся не позднее, чем за 2 недели до начала конкурса; текст изменений отправляется на электронный адрес оргкомитета info@forumart.ru, при внесении изменений отправитель получает ответ от оргкомитета. Все внесенные изменения отображаются в документе «Порядок выступлений» на официальном сайте конкурса www.forumart.ru не ранее, чем за 1 неделю до начала конкурса.

5) для участников из отдаленных регионов России и зарубежных стран, которые по объективным причинам не могут приехать на конкурс, по согласованию с оргкомитетом допускается заочное участие в конкурсе (по видеозаписям). Ссылки на видеозаписи размещаются на сервере www.youtube.ru и должны быть доступны, на момент проведения конкурса.

Требования к видеозаписи:

видеозапись должна быть хорошего качества, без посторонних шумов, начинаться с отчетливого и разборчивого объявления имени и фамилии участника (названия коллектива), с добавлением фразы «съемка сделана для

участия в конкурсе «Магия звука» 2021 года;

два конкурсных номера могут быть записаны отдельными файлами, предпочтительно на сцене и в концертных костюмах;

съемка должна быть произведена с одного статичного устройства (ориентация съемки горизонтальная), при хорошем освещении, общим планом без эффектов приближения и удаления камеры, с постоянным присутствием в кадре солиста (всех участников коллектива), монтаж и редакция видеозаписи выступления не допускается;

6) списки участников второго этапа конкурса публикуются не позднее 20 апреля 2021 года на сайте www.forumart.ru в разделе Магия звука. После подачи Заявки все участники самостоятельно узнают о поступлении Заявки и о результатах отборочного тура. Все уточнения и вопросы направляются на электронную почту оргкомитета: elinaforum@gmail.com или в соцсети: ВКонтакте <http://vk.com/magiyazvukaekb>;

7) во втором (очном) этапе конкурса конкурсные прослушивания в номинации «Соло» проходят в два тура:

в 1 туре (первый конкурсный день) выступают все номинанты и исполняют первую конкурсную песню;

во 2 туре (второй конкурсный день) выступают только финалисты и исполняют вторую конкурсную песню;

по решению жюри к участию во 2 туре допускается до 30 % от общего числа номинантов. Результаты 1 тура объявляются в конце 1 конкурсного дня и дублируются на сайте www.forumart.ru;

8) в номинациях «Ансамбль», «Шоу-группа» и «Эстрадный хор» конкурсные прослушивания проводятся в один тур в один день;

9) регламент выступлений участников строго отслеживается оргкомитетом конкурса. В случае превышения регламента (см. подпункты 3, 4 пункта 6 настоящего Положения) жюри имеет право останавливать выступление конкурсанта или снижать баллы;

10) инструментальная фонограмма «минус один голос» должна быть профессионального качества;

11) на конкурс принимаются фонограммы только на флеш-носителе, иные звуковые носители не принимаются;

12) папка с конкурсной программой должна быть обязательно подписана: исполнитель (фамилия, имя/название коллектива) и название песни (например, Иванова Мария «Белый снег»);

13) фонограммы сдаются в оргкомитет перед началом конкурсных прослушиваний. При себе необходимо иметь дубликаты фонограмм на другом носителе;

14) присутствие руководителя рядом со звукорежиссером во время конкурсного прослушивания исключается;

15) саунд-чек проводится только для участников номинаций «Ансамбль», «Шоу-группа» и «Эстрадный хор». Для участников номинации «Соло» саунд-чек не предусмотрен;

16) оргкомитет гарантирует качественный профессиональный звук. Максимальное количество радиомикрофонов по техническому райдеру 12 штук;

17) Все участники конкурса обязаны ознакомиться с информационной Памяткой по проведению конкурса, которая будет размещена за неделю до его начала на официальном сайте и на информационном стенде в штабе конкурса;

18) во избежание неточностей в тексте Дипломов все участники должны сделать в штабе конкурса сверку информации, полученной оргкомитетом при подаче Заявок и заверить данный документ своей подписью;

19) участники оплачивают организационный взнос за участие во втором (очном) этапе конкурса в размере:

солисты – 3000 рублей;

дуэты – 4000 рублей;

ансамбль от 3 до 7 человек – 6 000 рублей;

ансамбль от 8 до 16 человек – 9 000 рублей;

хор от 17 и более – 12000 рублей;

20) преподаватели/руководители коллективов оплачивают организационный взнос за участие в методической программе в размере 2000 рублей. По окончании конкурса преподаватели/руководители коллективов получают сертификат о прохождении методической программы в количестве 36 часов.

В методическую программу входит:

мастер-класс по актуальным вопросам методики эстрадного вокала;

«круглый стол» и индивидуальное общение с членами жюри по итогам конкурса;

21) оплата организационного взноса за участие в конкурсе производится по окончании приема заявок и после проведения отборочного тура конкурса в соответствии с действующим законодательством.

Без подтверждения оплаты организационного взноса за участие в конкурсе конкурсанты к участию в конкурсе не допускаются.

Оплата вносится до 2 мая 2021 года. В случае неприбытия на конкурс или отказа от участия менее, чем за 5 банковских дней, организационный взнос не возвращается.

22) организация приема участников:

РАЗМЕЩЕНИЕ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ

расходы по прибытию на конкурс, проживанию и питанию участников и их сопровождающих производит направляющая организация. По запросу участников оргкомитет оказывает информационную поддержку по возможным вариантам размещения в гостиницах Екатеринбурга;

ТРАНСПОРТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

по предварительной заявке и на основании прямых расчетов с транспортной компанией для участников возможна организация трансфера от/до аэропорта и ж/д вокзала, встреча/проводы, а также трансферт МАУК ЦК «УРАЛ»/гостиница во время конкурса. Просим вас заблаговременно известить оргкомитет о необходимости трансфера, а также о дате и времени приезда для организации встречи;

23) в целях популяризации детского и юношеского творчества в сфере эстрадного вокала оргкомитет организует онлайн-трансляцию конкурсных выступлений;

24) оргкомитет организует профессиональную видеосъемку конкурсных выступлений участников. Самостоятельная фото/видеозапись конкурсных выступлений и публикация их в сети интернет запрещена;

25) участники конкурса должны:

соблюдать и поддерживать общественный порядок, не допускать действий, способных привести к возникновению экстремальных ситуаций и создающих опасность для окружающих;

бережно относиться к сооружениям и оборудованию, задействованному в проведении конкурса;

вести себя уважительно по отношению к другим участникам конкурса, обслуживающему персоналу, обеспечивающему проведение конкурса, должностным лицам, ответственным за поддержание общественного порядка и безопасности при проведении конкурса;

в случае некорректного поведения участник может быть снят с конкурса, при этом организационный взнос за участие не возвращается;

26) оргкомитет оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее Положение;

27) заявкой на участие участники выражают своё согласие с условиями проведения конкурса в соответствии с настоящим Положением и на использование оргкомитетом конкурса персональных данных, указанных в Заявке, в рамках организационной деятельности на период проведения конкурса, а также согласие на использование фото- и видеоматериалов конкурса для дальнейшего использования в работе, на размещение фото- и видеоматериалов конкурса в средствах массовой информации и в социальных сетях.

11. Контакты.

Арт-директор – Кержковская Элина Эдуардовна, тел. 8-912-68-168-69, e-mail: elinaforum@gmail.com; <http://vk.com/magiyazvukaekb>.

Информация о конкурсе: www.forumart.ru, официальный сайт Управления культуры Администрации города Екатеринбурга культура.екатеринбург.рф.

Приложение № 2 к Распоряжению
начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга
от 14.04.2021 № 94/46/37

Состав оргкомитета по подготовке и проведению
XII международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала
«МАГИЯ ЗВУКА»

- | | |
|---|--|
| Соколова Елена Викторовна,
заместитель начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга | – председатель
оргкомитета |
| Визирякина Наталья Ивановна,
главный специалист Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга | – заместитель
председателя
оргкомитета |
| Зворская Наталия Андреевна,
директор Муниципального автономного учреждения
культуры дополнительного образования «Детская
музыкальная школа № 1 имени М.П. Фролова»,
руководитель городского ресурсного центра
«Музыкальное искусство: эстрадно-джазовое
инструментальное исполнительство и вокал» | – член
оргкомитета |
| Кержковская Элина Эдуардовна,
руководитель городской методической секции
искусства эстрады и джаза, преподаватель
Муниципального автономного учреждения культуры
дополнительного образования «Детская музыкальная
школа № 1 имени М.П. Фролова», директор
Некоммерческого партнёрства «Центр социально-
культурных проектов «Форум искусств» | – член
оргкомитета,
арт-директор |
| Пономарёва Полина Юрьевна,
специалист, курирующий конкурсно-фестивальные
проекты Управления культуры Администрации города
Екатеринбурга | – член
оргкомитета,
куратор |
| Чепракова Валентина Владимировна,
заместитель директора по учебно-методической работе
Муниципального автономного учреждения культуры
дополнительного образования «Детская музыкальная
школа № 1 имени М.П. Фролова» | – член
оргкомитета |

Приложение № 3 к Распоряжению
начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга
от 14.04.2021 № 94/46/37

ЖЮРИ

ХII международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала «МАГИЯ ЗВУКА»

- Андрянов Алексей Анатольевич (Екатеринбург, Россия), – член жюри
композитор, продюсер, вокальный коуч и педагог, член
жюри всероссийских и международных конкурсов
- Струнджев Эмил (София, Болгария), – член жюри
композитор, продюсер, вокальный педагог, директор Арт-
центра «Стринджендо», директор музыкального фестиваля
«Трикси» в Болгарии
- Толмачева Наталья Владимировна (Тюмень, Россия), – член жюри
доцент кафедры музыкального искусства эстрады
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Тюменский государственный институт культуры»,
продюсер, автор проекта «Искусство объединяет сердца»
при поддержке фонда грантов президента Российской
Федерации, лауреат исполнительских и педагогических
конкурсов
- Чувакова Ирина Юрьевна (Москва, Россия), – член жюри
певица, вокальный педагог, участница и финалистка
телепроектов на 1 канале «Голос 8», «Новая звезда»,
эксперт телешоу «Победитель», продюсер и вокалист
авторского проекта «MankaGroove», лауреат
международных фестивалей и конкурсов