



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14.10.2019

№ 195/46/37

О проведении XI международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала «Магия звука»

В соответствии с Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 31.10.2016 № 2165 «Об утверждении Муниципальной программы «Развитие культуры и искусства в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2017 – 2020 годы», с целью развития художественного образования в области эстрадно-джазового искусства, повышения уровня художественной культуры и исполнительского мастерства талантливых учащихся, проявляющих интерес к профессиональному обучению в сфере культуры и искусства, обмена профессиональным опытом и повышения квалификации преподавателей по эстраднему вокалу

1. Провести с 22.10.2019 по 24.10.2019 XI международный детско-юношеский конкурс эстрадного вокала «Магия звука» (далее – конкурс).

2. Утвердить:

1) положение о XI международном детско-юношеском конкурсе эстрадного вокала «Магия звука» (приложение № 1);

2) состав оргкомитета по подготовке и проведению XI международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала «Магия звука» (приложение № 2).

3) жюри XI международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала «Магия звука» (приложение № 3);

4) регламент XI международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала «Магия звука» (приложение № 4);

3. Директору Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.П. Фролова» Зворской Н.А. провести работу по организации и проведению конкурса в соответствии с положением и регламентом, в том числе:

1) подготовить распорядительную документацию о ходе подготовки и организации конкурса, в том числе назначить ответственных лиц за комплексную безопасность во время проведения конкурса;

2) принять меры по обеспечению соблюдения санитарно-

эпидемиологических требований и норм в период проведения конкурса;

3) обеспечить своевременное предоставление итогов конкурсных прослушиваний специалисту, курирующему конкурсно-фестивальные проекты Управления культуры Администрации города Екатеринбурга, Пономаревой П.Ю.

4) организовать зрительскую аудиторию на гала-концерт и церемонию награждения участников конкурса 24.10.2019 в 18:00.

4. Муниципальному автономному учреждению культуры «Центр культуры «Урал» оказать организационное и техническое содействие в проведении конкурса в соответствии с техническим заданием и регламентом.

5. Руководителям муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры, муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд» (далее – муниципальные учреждения культуры):

1) обеспечить явку творческих коллективов и исполнителей – участников конкурса на мероприятия конкурса;

2) провести инструктаж по технике безопасности для преподавателей, руководителей коллективов и участников конкурса;

3) назначить ответственных за жизнь и здоровье участников конкурса в пути (до места назначения и обратно) и во время проведения конкурса из числа преподавателей и руководителей коллективов муниципальных учреждений культуры.

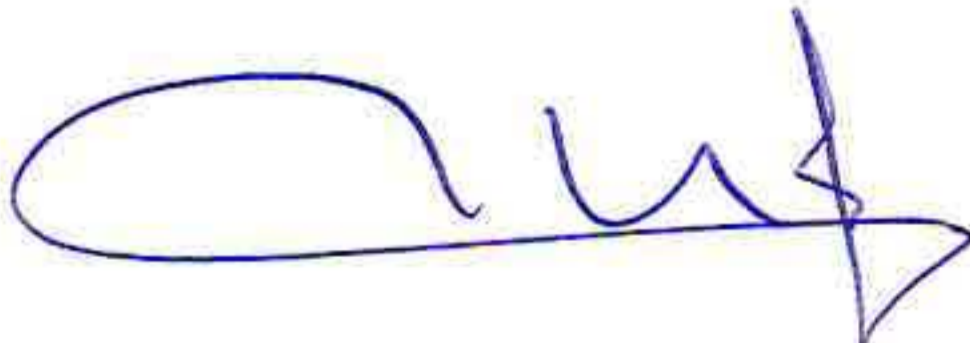
4) обеспечить явку зрительской аудитории на гала-концерт и церемонию награждения участников конкурса 24.10.2019 в 18:00;

6. Отделу общественных связей и информации Муниципального бюджетного учреждения культуры «Библиотечный центр «Екатеринбург» разместить информацию о конкурсе на официальном сайте Управления культуры Администрации города Екатеринбурга в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (культура.екатеринбург.рф).

7. Ответственность за выполнение настоящего распоряжения возложить на специалиста, курирующего конкурсно-фестивальные проекты Управления культуры Администрации города Екатеринбурга, Пономаревой П.Ю.

8. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя начальника Управления культуры Администрации города Екатеринбурга Соколову Е.В.

Начальник Управления

 И.Н. Марков

Приложение № 1 к распоряжению
начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга
от 14.10.2019 № 195/46/37

ПОЛОЖЕНИЕ

о XI международном детско-юношеском конкурсе эстрадного вокала
«МАГИЯ ЗВУКА»

1. Организаторы:

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;
Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.П. Фролова»;
Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры «Урал»;
Некоммерческое партнерство «Центр социально-культурных проектов «Форум искусств»;
Городской ресурсный центр по направлению «Искусство эстрады и джаза»;
Городская методическая секция эстрадно-джазового искусства.

2. Цели и задачи:

- 1) развитие традиций художественного образования в сфере эстрадной музыки;
- 2) демонстрация высших достижений в сфере детско-юношеского эстрадного творчества;
- 3) повышение уровня художественной культуры и исполнительского мастерства;
- 4) обмен профессиональным опытом и повышение квалификации преподавателей эстрадного направления;
- 5) выявление талантливых исполнителей и преподавателей;
- 6) объединение всех участников в творческое содружество;
- 7) привлечение внимания регионов к развитию культуры в муниципальном образовании «город Екатеринбург»;
- 8) информационное продвижение творческих достижений участников современными масс-медиа.

3. Сроки и место проведения.

Конкурс проводится в два этапа:

I этап – отборочный заочный, проводится по видеозаписям, размещенным на сервере www.youtube.ru до 15 октября 2019 года;

II этап – очный, проводится с 22 по 24 октября 2019 года

в Муниципальном автономном учреждении культуры «Центр культуры «Урал» (далее – МАУК ЦК «Урал») по адресу: город Екатеринбург, ул. Студенческая, д. 3 (остановка транспорта «Академическая»).

4. Участники.

1) для участия в конкурсе приглашаются вокалисты эстрадного жанра в возрасте от 6 до 25 лет из различных регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья;

2) в конкурсе могут принять участие творческие коллективы и солисты из различных учреждений образования и культуры, в том числе детско-юношеских центров и подростковых клубов, являющиеся победителями и призерами городских, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсов детского и юношеского творчества.

5. Номинации и возрастные группы:

1) номинация «Соло»:

Группа «А» (6 – 8 лет);

Группа «В» (9 – 11 лет);

Группа «С» (12 – 14 лет);

Группа «D» (15 – 17 лет);

Группа «Е» (18 – 25 лет);

2) номинация «Ансамбль»:

Младшая группа (6 – 10 лет);

Средняя группа (11 – 13 лет);

Старшая группа (14 – 17 лет);

Молодежная группа (18 – 25 лет);

3) номинация «Шоу-группа»:

Младшая группа (6 – 10 лет);

Средняя группа (11 – 13 лет);

Старшая группа (14 – 17 лет);

Молодёжная группа (18 – 25 лет);

4) номинация «Эстрадный хор»:

Младшая группа (6 – 11 лет);

Старшая группа (12 – 17 лет);

Разновозрастная группа.

6. Конкурсная программа.

1) участники готовят для исполнения две разножанровые конкурсные композиции:

российский шлягер;

зарубежный шлягер;

ретро;

современная песня на русском или иностранном языке;
 авторская песня;
 джаз;
 фольклорная стилизации;
 поп-классика (эстрадные обработки классических тем);

2) в соответствии с требованиями на конкурсе не допускается:

исполнение двух композиций на иностранном языке (один из конкурсных номеров должен быть обязательно исполнен на русском или национальном языке (родном языке для исполнителя);

исполнение двух произведений в джазовой стилистике (один из конкурсных номеров должен быть представлен в жанре популярной музыки);

3) продолжительность звучания одного концертного номера в номинации «Соло» не должно превышать 3 минуты 30 секунд;

4) продолжительность конкурсного выступления участников в номинациях «Ансамбль», «Эстрадный хор» не должна превышать 7 минут;

5) дублирование основного голоса в фонограмме солиста не допускается;

6) запись бэк-вокала допускается только у исполнителей в номинации «Соло».

7. Жюри.

1) конкурс оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят представители различных регионов России и зарубежных стран. Члены жюри – известные артисты, преподаватели ВУЗов, руководители творческих коллективов;

2) критерии оценки выступления конкурсантов:

художественная выразительность;

сценическая культура;

творческая индивидуальность;

оригинальность постановки;

вокальные данные;

техника исполнения;

выбор репертуара;

эстетика костюмов и реквизита.

8. Награждение.

1) в соответствии с решением жюри участникам конкурса в каждой номинации и возрастной группе присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов и памятных сувениров с символикой конкурса):

Лауреат I степени – победитель конкурса;

Лауреат II степени – призер конкурса;

Лауреат III степени – призер конкурса;

Дипломант конкурса;

Участник конкурса (все участники конкурса, не ставшие лауреатами или дипломантами);

2) в соответствии с решением жюри в конкурсе может быть определен 1 победитель конкурса – Обладатель Гран-при – в номинации «Соло» (с вручением соответствующего диплома, приза от партнеров и/или спонсоров проекта и присвоением звания «Магический голос»);

3) в соответствии с решением жюри в конкурсе может быть определен 1 победитель конкурса – Обладатель Гран-при – в номинациях «Ансамбль»/«Шоу-группа»/«Эстрадный хор» (с вручением соответствующего диплома и приза от партнеров и/или спонсоров проекта);

4) преподаватели и художественные руководители, подготовившие Лауреата I, II, III степени или обладателя Гран-При, награждаются Дипломами «за подготовку лауреата конкурса»;

5) по решению жюри и оргкомитета конкурса обладатели Гран-При награждаются Сертификатами на льготное участие в международных и всероссийских фестивалях-конкурсах 2019-2020 учебного года;

6) в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право:

присудить не все звания;

делить звания между исполнителями;

не присудить Гран-при;

присудить специальный диплом (приз);

рекомендовать участников гала-концерта конкурса;

7) итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри;

8) решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит;

9) результаты конкурса не разглашаются до официальной церемонии награждения;

10) итоги конкурса с указанием участника, учреждения, территории, номинации, фамилии, имени и отчества руководителя, общего балла жюри размещаются на сайтах культура.екатеринбург.рф и www.forumart.ru.

9. Условия проведения и организационные вопросы.

1) для участия в первом этапе конкурсе необходимо до 15 октября 2019 года выслать в адрес оргкомитета Анкету-Заявку. Прием заявок осуществляется через сайт www.forumart.ru в разделе конкурс «Магия звука»/Заявка (необходимо заполнить электронную форму согласно инструкции);

2) при подаче Анкеты-Заявки участники размещают на сервере www.youtube.ru качественную видеозапись любой одной песни из репертуара участника, предпочтительно в концертном исполнении, с дальнейшим указанием ссылки с данного сервера в электронной форме Анкеты-заявки. Отбор для участия в очном туре осуществляется профессиональной экспертной группой. По результатам отборочного тура формируется список участников

очного тура и резервный список на выход в очный этап (ориентировочно 20 кандидатов). Видеозаписи с фонограммой «+1 голос» не принимаются;

3) в Анкете-Заявке на участие обязательно указывается название произведения и его авторы (либо исполнители в оригинальной версии);

4) списки участников второго этапа конкурса публикуются не позднее 15 октября 2019 года на сайте www.forumart.ru в разделе Магия звука/ Итоги. После подачи Анкеты-Заявки все участники самостоятельно узнают о поступлении Анкеты-Заявки и о результатах отборочного тура. Все уточнения и вопросы направляются на электронную почту оргкомитета: elinaforum@gmail.com или в соцсети: ВКонтакте <http://vk.com/magiyazvukaekb>;

5) во втором этапе конкурса конкурсные прослушивания в номинации «Соло» проходят в два тура:

в первом туре (первый конкурсный день) выступают все участники номинации и исполняют первую конкурсную песню;

во втором туре (второй конкурсный день) выступают только финалисты и исполняют вторую конкурсную песню;

по решению жюри к участию во 2 туре допускается до 30 % от общего числа участников номинации. Результаты 1 тура объявляются в конце первого конкурсного дня и дублируются на сайте www.forumart.ru;

6) в номинациях «Ансамбль», «Шоу-группа» и «Эстрадный хор» конкурсные прослушивания проводятся в один тур в один день;

7) регламент выступлений участников строго отслеживается оргкомитетом конкурса. В случае превышения регламента (см. подпункты 3, 4, пункта 6 настоящего положения) жюри имеет право останавливать выступление конкурсанта или снижать баллы за выступление;

7) инструментальная фонограмма «минус один голос» должна быть записана в профессиональной студии;

8) на конкурс принимаются фонограммы только на флеш-носителе, иные звуковые носители не принимаются;

9) флеш-носитель с конкурсной программой должен быть обязательно подписан: исполнитель (фамилия, имя/название коллектива) и название песни (например, Иванова Мария «Белый снег»);

10) фонограммы сдаются в оргкомитет перед началом конкурсных прослушиваний;

11) присутствие руководителя рядом со звукорежиссером во время конкурсного прослушивания исключается;

12) саунд-чек проводится только для участников номинаций «Ансамбль», «Шоу-группа» и «Эстрадный хор». Для участников номинации «Соло» саунд-чек не предусмотрен;

13) оргкомитет гарантирует качественный профессиональный звук. Максимальное количество радиомикрофонов по техническому райдеру 12 штук;

14) на конкурс принимается ограниченное количество участников в каждой номинации. Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием

заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников номинации превысило технические возможности конкурса;

15) конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие во втором (очном) этапе конкурса составляет:

солисты	- 3000 рублей
коллективы (ансамбль, шоу-группа, эстрадный хор):	
от 2 до 7 человек	- 5000 рублей
от 8 до 16 человек	- 8000 рублей
от 17 и более	- 12000 рублей

16) преподаватели/руководители коллективов оплачивают организационный взнос за участие в методической программе в размере 2000 рублей. По окончании конкурса преподаватели/руководители коллективов получают сертификат о прохождении методической программы в количестве 36 часов.

В методическую программу входит:

мастер-класс по актуальным вопросам методики эстрадного вокала; «круглый стол» и консультации членов жюри по итогам конкурса.

17) оплата организационного взноса производится в форме безналичного перечисления на расчетный счет Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.П.Фролова» (далее – МАУК ДО ДМШ № 1 им. М.П.Фролова);

Оплата за участие в конкурсе производится только на основании Договора по окончании приема заявок и после проведения отборочного (заочного) этапа.

Без подтверждения оплаты организационного взноса за участие конкурсанты к участию во втором (очном) этапе конкурсе не допускаются.

Оплата вносится до 24 октября 2019 года. В случае неприбытия на конкурс или отказа от участия в конкурсе менее, чем за 5 банковских дней, организационный взнос не возвращается;

18) организация приема участников:

РАЗМЕЩЕНИЕ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ

расходы по прибытию на конкурс, проживанию и питанию участников и их сопровождающих производит направляющая организация. По запросу участников оргкомитет оказывает информационную поддержку по возможным вариантам размещения в гостиницах Екатеринбурга;

ТРАНСПОРТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

по предварительной заявке и на основании прямых расчетов с транспортной компанией для участников возможна организация трансфера от/до аэропорта и ж/д вокзала, встреча/проводы, а также трансферт МАУК ЦК «УРАЛ»/гостиница во время конкурса. Просим вас заблаговременно известить оргкомитет о необходимости трансфера, а также о дате и времени приезда для организации встречи;

ПИТАНИЕ УЧАСТНИКОВ

на конкурсе организовано питание участников за дополнительную оплату в кафе МАУК ЦК «Урал». Цена талонов на обед/ужин составляет 220 рублей, заявки на питание принимаются при подаче Анкеты-Заявки на участие. Оплата за питание производится по прибытию в штабе конкурса на стойке регистрации;

19) в целях популяризации детского и юношеского творчества в сфере эстрадного вокала оргкомитет организует онлайн-трансляцию конкурсных выступлений;

20) оргкомитет организует профессиональную фото и видеосъемку конкурсных выступлений участников. Заявки на приобретение фото и видеозаписей (концертная видеосъемка, цветокоррекция, запись звука с пульта) принимаются в штабе конкурса до начала конкурсных выступлений;

21) самостоятельная фото/видеозапись конкурсных выступлений и публикация в сети интернет запрещена;

22) подавая Анкету-Заявку, участник автоматически выражает свое согласие с условиями проведения и организации конкурса в соответствии с настоящим положением. В случае некорректного поведения участник может быть снят с конкурса, а его результаты аннулированы, в этом случае организационный взнос не возвращается.

10. Контакты.

Арт-директор – Кержковская Элина Эдуардовна, тел. 8-912-68-168-69, e-mail: elinaforum@gmail.com; <http://vk.com/magiyazvukaekb>

Информация о конкурсе: официальный сайт Управления культуры Администрации города Екатеринбурга культура.екатеринбург.рф, www.forumart.ru.

Состав оргкомитета по подготовке и проведению
XI международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала
«МАГИЯ ЗВУКА»

- | | |
|---|---|
| Соколова Елена Викторовна,
заместитель начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга | – председатель
оргкомитета |
| Кривцова Алёна Юрьевна,
главный специалист Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга | – заместитель
председателя
оргкомитета |
| Зворская Наталия Андреевна,
директор Муниципального автономного учреждения
культуры дополнительного образования «Детская
музыкальная школа № 1 имени М.П. Фролова» | – член оргкомитета |
| Кержковская Элина Эдуардовна,
руководитель городской методической секции
эстрадного и джазового искусства, директор
Некоммерческого партнёрства «Центр социально-
культурных проектов «Форум искусств» | – член оргкомитета,
арт-директор
конкурса |
| Пономарёва Полина Юрьевна,
специалист, курирующий конкурс-
фестивальные проекты Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга | – член оргкомитета,
куратор конкурса |
| Чепракова Валентина Владимировна,
заместитель директора по учебно-методической
работе Муниципального автономного учреждения
культуры дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1
имени М.П.Фролова» | – член оргкомитета |

Приложение № 3 к распоряжению
начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга
от 14.10.2019 № 195/46/37

ЖЮРИ

XI международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала
«МАГИЯ ЗВУКА» в Екатеринбурге

- Афанасьева Наталия Александровна (Москва, Россия),
доцент и преподаватель эстрадно-джазового вокала
Автономной некоммерческой организации высшего
образования «Институт современного искусства»,
солистка акапельной группы «Cool&jazzy» — член жюри
- Миронов Александр Юрьевич (Москва, Россия),
руководитель акапельной группы «CoffeetimeBand»,
победитель телепроекта «Новая звезда», 2018,
обладатель Гран-при международных конкурсов — член жюри
- Яловая Елена Валентиновна (Санкт-Петербург, Россия),
певица, преподаватель «Школы джаза и мюзикла «J&M
School» — член жюри

Приложение № 4 к распоряжению
начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга
от 14.10.2019 № 195/46/34

РЕГЛАМЕНТ

XI международного детско-юношеского конкурса эстрадного вокала «МАГИЯ ЗВУКА»

Даты проведения: 22 – 24 октября 2019 года

Место проведения: Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры «Урал» (ул. Студенческая, д. 3)

22.10.2019

Время	Мероприятие
10:00	Конкурсные прослушивания участников номинации «Соло» (1 тур), «Ансамбль»

23.10.2019

Время	Мероприятие
10:00	Репетиции и конкурсные прослушивания участников номинаций: «Ансамбль», «Шоу- группа», «Эстрадный хор»
17:00	Конкурсные прослушивания участников номинации «Соло» (2 тур)

24.10.2019

Время	Мероприятие
10:30-12:30	Мастер-классы для участников конкурса
13:30-16:15	Репетиция гала-концерта, интервью с организаторами и членами жюри
13:30-16:30	«Круглый стол» для руководителей
16:30	Церемония награждения участников и дипломантов конкурса
18:00	Гала-концерт и церемония награждения победителей и призеров конкурса

Оргкомитет оставляет за собой право
на внесение изменений в данный регламент