

**VI Международный детско-юношеский телевизионный конкурс
эстрадного вокала «Магия звука» в Екатеринбурге**

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Организаторы конкурса

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;
Городская методическая секция эстрадно-джазового искусства;
Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры
дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 1 имени
М.П. Фролова»;

Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры
«Урал»;

Некоммерческое партнерство «Центр социально-культурных проектов
«Форум искусств».

2. Цели и задачи конкурса

1) развитие традиций художественного образования в сфере эстрадной
музыки;

2) демонстрация высших достижений в сфере детско-юношеского
эстрадного творчества;

3) повышение уровня художественной культуры и исполнительского
мастерства;

4) обмен профессиональным опытом и повышение квалификации
преподавателей эстрадного направления;

5) выявление талантливых исполнителей и преподавателей;

6) объединение всех участников в творческое содружество;

7) привлечение внимания регионов к развитию культуры в
муниципальном образовании «город Екатеринбург»;

8) информационное продвижение творческих достижений участников
современными масс-медиа.

3. Место и сроки проведения конкурса

Конкурс проводится 21- 23 октября 2014 года в Муниципальном
автономном учреждении культуры «Центр культуры «Урал» по адресу:
г. Екатеринбург, ул. Студенческая, 3 (остановка транспорта «Академическая»).

4. Участники конкурса

1) вокалисты эстрадного жанра в возрасте от 6 до 23 лет из различных регионов России, ближнего и дальнего зарубежья;

2) творческие коллективы и солисты из различных учреждений образования и культуры, в том числе детско-юношеских центров и подростковых клубов, являющихся победителями городских, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсов детского и юношеского творчества.

5. Номинации и возрастные группы

Соло

Группа «А»: 6-8 лет

Группа «В»: 9-11 лет

Группа «С»: 12-14 лет

Группа «D»: 15-18 лет

Группа «E»: 19- 23 лет

Ансамбль

Младшая группа 6-10 лет

Средняя группа 11-13 лет

Старшая группа 14-18 лет

Молодежная группа 19-23 лет

Эстрадный хор

Младшая группа 6-12 лет

Старшая группа 13-23 лет

Смешанная группа

Музыкальный театр и эстрадное шоу

Младшая группа 6-12 лет

Старшая группа 13-23 лет

Смешанная группа

6. Условия проведения

1) Конкурс проводится в три тура:

I тур – отборочный региональный (для участников из Екатеринбурга – районный), проходит по месту обучения конкурсантов.

II тур – отборочный заочный, проводится по видеозаписям (все видеозаписи оценивает профессиональное жюри):

- участники направляют в адрес оргкомитета видеозапись 1 песни, предпочтительно в концертном исполнении. Видеозаписи необходимо разместить на сервере www.youtube.ru с дальнейшим указанием ссылки с данного сервера в электронной форме Заявки;

- прием заявок осуществляется через сайт www.forumart.ru в разделе конкурс «Магия звука»/ Подать заявку (необходимо заполнить электронную форму согласно инструкции);

- срок подачи Заявок на отборочный тур – до 1 октября 2014 года;

- фонограммы должны быть записаны в формате «-1 голос»;

- видеозаписи с фонограммой «+1 голос» на конкурс не принимаются, CD и DVD-диски для участия в отборочном туре в оргкомитет не принимаются.

III тур конкурса – является очным.

2) В номинации «Соло» конкурсные прослушивания проходят в два этапа:

- I этап (первый конкурсный день) – выступают все номинанты и исполняют 1-ую конкурсную песню.

- II этап (второй конкурсный день) – выступают финалисты и исполняют 2-ую конкурсную песню. По решению жюри к участию во II этапе

допускается до 60 % от общего числа номинантов. Продолжительность звучания номера не должна превышать 3.00 минут.

В номинациях «Ансамбль» и «Эстрадный хор» конкурсные прослушивания проводятся в один этап в один день: на конкурсе исполняется две песни. Суммарное время звучания композиций не должно превышать 7 минут.

В номинации «Музыкальный театр и эстрадное шоу» прослушивание проводится в один этап. На конкурс может быть представлен законченный фрагмент (сцена) из музыкального спектакля с участием солистов и вокальных групп, или две разнохарактерные композиции, с преобладанием театрализованного элемента в постановке номера (мини-спектакль). Время звучания театральной сцены и эстрадного шоу не должно превышать 10 минут.

3) Требования к репертуару:

Участники готовят на конкурс две разножанровые композиции из следующего списка:

- | | |
|--|---|
| - российский шлягер | - джазовая классика |
| - зарубежный шлягер | - неофольклор (стилизации) |
| - ретро | - поп-классика (эстрадные обработки классических тем) |
| - современная песня на русском или иностранном языке | - эстрадное шоу, мюзик-холл и другие эстрадные жанры |
| - авторская песня (новое произведение) | |

В соответствии с требованиями на конкурсе не допускается:

1. Исполнение двух произведений на иностранных языках (один из конкурсных номеров должен быть обязательно на русском языке).

2. Исполнение двух произведений в джазовой стилистике (один из конкурсных номеров должен быть представлен в жанре популярной музыки);

4) Критерии оценок участников:

- | | |
|---------------------------------|----------------------|
| -художественная выразительность | - вокальные данные |
| - сценическая культура | - техника исполнения |
| - творческая индивидуальность | - выбор репертуара |
| - оригинальность постановки | - эстетика костюмов |

• регламент выступлений строго отслеживается организаторами конкурса. В случае превышения регламента жюри имеет право останавливать выступление конкурсанта;

• дублировка основного голоса в фонограмме солиста не допускается. Запись бэк-вокала допускается только у солистов;

• инструментальная фонограмма «-1» должна быть записана в профессиональной студии на отдельном CD в формате audio CD или флеш-карте. Диск и файл на флеш карте конкурсной программой должен быть подписан: 1) исполнитель (Фамилия, имя, название коллектива), 2) название песни и номер трека;

- в Заявке на участие обязательно указывается название произведения и его авторы, или из репертуара, какого исполнителя взята песня;
- фонограммы передаются в оргкомитет перед началом конкурсных прослушиваний;
- присутствие руководителя рядом со звукорежиссером во время конкурса исключается.

7. Жюри конкурса

1) Конкурс оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят представители различных регионов России.

2) Члены жюри – Заслуженные работники культуры, педагоги специализированных учебных заведений, известные артисты, композиторы и аранжировщики, руководители творческих коллективов всероссийского и международного уровня, представители средств массовой информации.

8. Награждение

1) В соответствии с решением жюри в сольной и в ансамблевой номинациях может быть определён победитель конкурса – Обладатель Гран-при (с вручением соответствующего диплома и приза от партнеров и спонсоров проекта):

- Гран-При в номинации «Соло» и звание «Магический голос»
- Гран-При в номинации «Ансамбль» / «Эстрадный хор»/ «Музыкальный театр и эстрадное шоу».

2) В соответствии с решением жюри участникам конкурса в каждой номинации и возрастной группе присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов и памятных сувениров с символикой конкурса):

- Лауреат I степени – победитель конкурса (1 конкурсант);
- Лауреат II степени – призер конкурса (2 конкурсанта);
- Лауреат III степени – призер конкурса (3 конкурсанта);
- Дипломант конкурса (4 – 5 конкурсантов);
- Участник конкурса;
- Специальный диплом жюри.

3) Преподаватели, подготовившие Лауреата I, II, III степени или Гран-при награждаются Дипломами за лучшую педагогическую работу.

4) По решению жюри и оргкомитета конкурса учреждены специальные премии:

– обладатель Гран-при в номинации «Соло» награждается Сертификатом на бесплатное участие в Международном фестивале – конкурсе в Европе в 2015 году.

– обладатель Гран-при в номинации «Ансамбль», «Эстрадный хор», «Музыкальный театр и эстрадное шоу» получает Сертификат на льготное участие в Международных формах искусств в Европе в 2015 году.

5) В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право:

- наградить Гран-при;
- присудить не все звания;

– делить места между исполнителями;

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

б) Результаты конкурса не разглашаются до официальной церемонии награждения.

7) Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри.

8) Итоги конкурса с указанием участника, учреждения, территории, номинации, Фамилия, Имя, Отчество руководителя, общего балла жюри размещаются на сайтах www.culture.ekburg.ru и www.forumart.ru

9. Регламент конкурса

21 октября 2014 года

8.30 – Репетиции и конкурс участников номинации «Соло», 1 этап (полуфинал)

22 октября 2014 года

8.30 – Репетиции и конкурс участников номинации «Ансамбли», «Хоры», Музыкальный театр и эстрадное шоу».

17.00 – Репетиции и конкурс участников номинации «Соло», 2 этап (финал)

23 октября 2014 года

10.00 – Методическая программа. Мастер-классы и «круглый стол» для руководителей.

14.00 – Репетиция Гала-концерта, пресс-показ, интервью с организаторами и членами жюри.

16.30 – Церемония награждения участников и дипломантов конкурса.

18.00 – Гала-концерт и церемония награждения победителей и призеров.

10. Организационные вопросы

1) Для участия в конкурсе необходимо до 1 октября 2014 года выслать в адрес оргкомитета анкету-заявку и разместить видеозапись через сайт www.forumart.ru, (см. п. 6.1).

Вызов на участие в финале конкурса осуществляется только по результатам отборочного тура.

Внимание!

На конкурс принимается ограниченное количество участников в каждой номинации. Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

2) Участники оплачивают организационный взнос:

- солисты - 2500 рублей (50 евро)
- ансамбли или солист с танцорами - 4000 рублей (80 евро)
- эстрадный хор (более 10 человек) - 6000 рублей (120 евро)
- преподаватели/руководители коллективов* - 2000 рублей (40 евро)

* По окончании конкурса преподавателям/руководителям коллективов выдается Сертификат о прохождении курсов повышения квалификации.

В Программу курсов входит:

1. Прослушивание участников конкурсной и концертной программы.
2. Методическая программа по актуальным вопросам методики эстрадного вокала.

3) Организация приема участников:

3.1. Стоимость проживания для иногородних участников:

1. «Маринс-Парк отель» с душем + завтрак (шведский стол) от 1500 р. сутки/чел. (30 евро) по 2-3 человека в номере;
2. Общежитие УрФУ (ремонт, блок с туалетом и душем) от 450 р. сутки/чел.(10 евро);
3. Хостел от 500 р. сутки/чел. (10 евро).

- Расходы по прибытию на конкурс, проживанию и питанию участников и их сопровождающих производит направляющая организация.

- Заявки на бронирование мест в гостинице принимаются по электронной почте в адрес оргкомитета, в которой необходимо указать: а) общее количество приезжающих, б) распределение по комнатам (девочки/мальчики, мужчины/женщины, руководители).

3.2. Транспортное обслуживание.

- По предварительной заявке и за дополнительную оплату для участников возможна организация трансфера от/до аэропорта и ж/д вокзала. Просим вас заблаговременно известить о дате и времени приезда для организации встречи.

3.3 Питание участников

- На конкурсе организовано питание участников за дополнительную оплату в кафе ЦК «Урал». Цена талонов на обед/ужин – 180 руб.(4 евро)

- Заявки на питание принимаются при подаче Заявок на участие. Оплата за питание производится в штабе конкурса по прибытию во время регистрации.

4) Оплата организационного взноса производится по безналичному расчету на основании Договора и Счета до 15 октября 2014 года.

В случае отказа от участия в конкурсе менее, чем за 5 банковских дней, организационный взнос не возвращается.

5) В целях популяризации детского и юношеского творчества в сфере эстрадного вокала оргкомитет организывает видеозапись конкурсных выступлений всех участников и их трансляцию по интернет-телевидению на канале «Пять с плюсом».

6) Оргкомитет принимает Заявки на приобретение видеозаписей конкурсных выступлений. Стоимость 1 диска в высоком качестве записи 500 руб. (1 диск = 2 часа записи).

7) На конкурсе ведется профессиональная фотосъемка участников. Заказ и приобретение дисков проводится через оргкомитет конкурса.

11. Контакты

- Арт-директор – Кержковская Элина Эдуардовна,
тел. 8-912-68-168-69, e-mail: elinaforum@gmail.com;

- прием заявок через сайт www.forumart.ru в разделе конкурс «Магия звука»/ Подать заявку (необходимо заполнить электронную форму согласно инструкции);
- информацию о конкурсе также можно получить на сайте Управления культуры Администрации Екатеринбурга www.culture.ekburg.ru в разделе: Проекты/Общегородские проекты/Проекты в системе художественного образования 2014-2015/ Конкурс «Магия звука».